G.A.GIOBERT
www.giobert.edu.it

ISTITUTO SUPERIORE «G.A. GIOBERT»
Codice Ministero ATIS00600P
e-mail : segreteria@giobert.it,
atis00600p@istruzione.it
e-mail PEC : atis00600p@pec.istruzione.it

Settore economico
PERITO in AFM
AFM
Relazioni Internazionali per il Marketing
Sistemi Informativi per l'Azienda
PERITO TURISTICO

Settore tecnologico
Perito in COSTRUZIONI AMBIENTE e TERRITORIO
Perito in LOGISTICA

PIANO DI LAVORO ANNUALE 2026/2027

DOCENTE: Leone Margherita

COMPRESENZA CON:

Franzese Daniela - SOSTEGNO
-
-

CLASSE: 4ACAT **DISCIPLINA:** Lingua e letteratura italiana

LIBRI DI TESTO: 9788805078028 JACOMUZZI VINCENZO / JACOMUZZI STEFANO / PAGLIERO G
LETTERATURA. ISTRUZIONI PER L'USO - VOL.2+CORSO SCRIT.E PREP.NUOVO ESAME 2 / DAL SEICENTO AL PRIMO OTTOCENTO
2 SEI
9788805078042 JACOMUZZI VINCENZO / JACOMUZZI STEFANO
LETTERATURA. ISTRUZIONI PER L'USO - GIACOMO LEOPARDI / U SEI

G.A.GIOBERT
www.giobert.edu.it

ISTITUTO SUPERIORE «G.A. GIOBERT»
Codice Ministero ATIS00600P
e-mail : segreteria@giobert.it,
atis00600p@istruzione.it
e-mail PEC : atis00600p@pec.istruzione.it

Settore economico
PERITO in AFM
AFM
Relazioni Internazionali per il Marketing
Sistemi Informativi per l'Azienda
PERITO TURISTICO

Settore tecnologico
Perito in COSTRUZIONI AMBIENTE e TERRITORIO
Perito in LOGISTICA

CURRICOLO COMUNE PER LE CLASSI PARALLELE stabilito dal Dipartimento o sottogruppo disciplinare (in grassetto le abilità e le conoscenze essenziali corrispondenti agli OBIETTIVI MINIMI)

Competenze	
-Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento -Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali -Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento	
Conoscenze	**Abilità**
Primo Quadrimestre	**Primo Quadrimestre**
-Tecniche di ricerca, catalogazione, produzione multimediale di testi e documenti -Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia -Caratteri comunicativi di un testo multimediale -Tipologie testi dell'Esame di Stato -Cenni alla cultura del Seicento e alla produzione lirica -Produzione lirica e teatrale -Il contesto culturale del Settecento: l'Illuminismo -Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca -Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici -Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate -Consultare dizionari e altre fonti informative per	-Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca -Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici -Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate -Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica -Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche di studio e professionali -Produrre correttamente i testi scritti previsti dall'Esame di Stato -Formulare motivati giudizi critici su testi letterari in relazione anche ad esperienze personali -Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene -Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo

l'approfondimento e la produzione linguistica -Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche di studio e professionali -Carlo Goldoni: pensiero, poetica, lettura e analisi di passi scelti -Giuseppe Parini: pensiero, poetica, lettura e analisi di passi scelti -Dante: lettura e analisi di Canti e passi del Purgatorio -Tipologie testi dell'Esame di Stato -Cenni alla cultura del Seicento e alla produzione lirica -Il contesto culturale del Settecento: l'Illuminismo -Carlo Goldoni: pensiero, poetica, lettura e analisi di passi scelti -Giuseppe Parini: pensiero, poetica, lettura e analisi di passi scelti -Dante: lettura e commento di Canti e passi scelti dal Purgatorio **-Tipologie testi dell'Esame di Stato** **-Cenni alla cultura del Seicento e alla produzione lirica** **-Il contesto culturale del Settecento: l'Illuminismo** **-Carlo Goldoni** **-Giuseppe Parini** **-Dante**	-Esporre in modo coerente, chiaro ed efficace le conoscenze acquisite impiegando il lessico specifico della disciplina e saper rielaborare in maniera autonoma le informazioni non limitandosi a un'esposizione esclusivamente mnemonica -Cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sugli autori e sui loro testi **-Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate** **-Produrre correttamente i testi scritti previsti dall'Esame di Stato** **-Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene** **-Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo** **-Esporre in modo coerente, chiaro ed efficace le conoscenze acquisite impiegando il lessico specifico della disciplina e saper rielaborare in maniera autonoma le informazioni non limitandosi a un'esposizione esclusivamente mnemonica**
Secondo Quadrimestre	**Secondo Quadrimestre**
Fonti dell'informazione e della documentazione -Tecniche della comunicazione -Tipologie testi dell'Esame di Stato -Vittorio Alfieri e il Pre-Romanticismo -Ugo Foscolo: pensiero, poetica, lettura e analisi di passi scelti -Il movimento romantico in Europa e in Italia -Alessandro Manzoni: pensiero, poetica, lettura e analisi di passi scelti -Giacomo Leopardi: pensiero, poetica, lettura e analisi di passi scelti -Dante: lettura e analisi di Canti e passi del Purgatorio **Tipologie testi dell'Esame di Stato**	-Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca -Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici -Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate -Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica -Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche di studio e professionali -Produrre correttamente i testi scritti previsti dall'Esame di Stato -Formulare motivati giudizi critici su testi letterari

-Ugo Foscolo **-Alessandro Manzoni** **-Giacomo Leopardi** **-Dante**	in relazione anche ad esperienze personali -Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene -Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo -Esporre in modo coerente, chiaro ed efficace le conoscenze acquisite impiegando il lessico specifico della disciplina e saper rielaborare in maniera autonoma le informazioni non limitandosi a un'esposizione esclusivamente mnemonica -Cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sugli autori e sui loro testi **-Argomentare su tematiche predefinite in conversazioni e colloqui secondo regole strutturate** **-Produrre correttamente i testi scritti previsti dall'Esame di Stato** **-Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene** **-Svolgere l'analisi linguistica, stilistica, retorica del testo** **-Esporre in modo coerente, chiaro ed efficace le conoscenze acquisite impiegando il lessico specifico della disciplina e saper rielaborare in maniera autonoma le informazioni non limitandosi a un'esposizione esclusivamente mnemonica**

G.A.GIOBERT
www.giobert.edu.it

ISTITUTO SUPERIORE «G.A. GIOBERT»
Codice Ministero ATIS00600P
e-mail : segreteria@giobert.it,
atis00600p@istruzione.it
e-mail PEC : atis00600p@pec.istruzione.it

Settore economico
PERITO in AFM
AFM
Relazioni Internazionali per il Marketing
Sistemi Informativi per l'Azienda
PERITO TURISTICO
Settore tecnologico
Perito in COSTRUZIONI AMBIENTE e TERRITORIO
Perito in LOGISTICA

METODOLOGIA adottata dal docente

Tipo	Prevalente / Alternata / Occasionale / Non Utilizzata	Tipo	Prevalente / Alternata / Occasionale / Non Utilizzata
Spiegazione Frontale	Prevalente	**Esercitazioni Pratiche**	Occasionale
Utilizzo del libro di testo	Prevalente	**Creazione in classe di mappe concettuali e condivisione delle stesse**	Alternata
Utilizzo parziale del libro di testo con frequenti integrazioni di materiali digitali o dispense	Alternata	**Altro da indicare (es.: uscite didattiche di indirizzo; convegni / conferenze)**	
Lavoro di gruppo da specificare	Occasionale	**Flipped Classroom**	Occasionale
		Problem Based Solving	Non Utilizzata


G.A.GIOBERT
www.giobert.edu.it

ISTITUTO SUPERIORE «G.A. GIOBERT»
Codice Ministero ATIS00600P
e-mail : segreteria@giobert.it,
atis00600p@istruzione.it
e-mail PEC : atis00600p@pec.istruzione.it

Settore economico
PERITO in AFM
AFM
Relazioni Internazionali per il Marketing
Sistemi Informativi per l'Azienda
PERITO TURISTICO

Settore tecnologico
Perito in COSTRUZIONI AMBIENTE e TERRITORIO
Perito in LOGISTICA

TECNOLOGIE UTILIZZATE a supporto della didattica

Tipo	**Prevalente / Alternata / Occasionale / Non Utilizzata**
UTILIZZO DELLA LIM o SMART BOARD per i contenuti speciali del libro di testo	Prevalente
UTILIZZO DELLA LIM o SMART BOARD per i contenuti alternativi o aggiuntivi forniti dal docente	Occasionale
Laboratorio strutturato (PC Fissi)	Non Utilizzata
Laboratorio Multimediale	Non Utilizzata
Utilizzo speciale dei telefoni/Notebook/Tablet/NetBook degli alunni per la finalità didattiche. Indicare sotto il tipo di attività	Occasionale
Ricerca per attività di cooperative learning e approfondimenti	
Altro da indicare	

Se in compresenza con SOSTEGNO indicare l'organizzazione prevalente dell'attività (ruolo del docente disciplinare e ruolo del docente di sostegno)

La docente fornisce spiegazione dei contenuti didattici e talvolta ne semplifica i concetti base con mappe condivise con tutta la classe, mentre la docente di sostegno supporta in particolar modo l'allieva seguita, integrandone se necessario gli appunti.

Se in compresenza con INSEGNANTE TECNICO PRATICO indicare l'organizzazione prevalente dell'attività (ruolo del docente disciplinare e ruolo del docente di ITP)

Se in compresenza con INSEGNANTE TUTOR DI CLASSE indicare il tipo di attività svolta secondo il piano specifico elaborato dal consiglio di classe

Nel caso dell'insegnamento di informatica nel biennio AFM / SIA / RIM / TUR indicare l'attività svolta in compresenza nelle classi prime e nella classe 2 CSIA nell'ambito del progetto SuperTic

Nel caso del progetto SuperEnglish se in compresenza nelle 4° ore di inglese indicare le modalità di suddivisione della classe e dell'attività svolta in compresenza

G.A.GIOBERT
www.giobert.edu.it

ISTITUTO SUPERIORE «G.A. GIOBERT»
Codice Ministero ATIS00600P
e-mail : segreteria@giobert.it,
atis00600p@istruzione.it
e-mail PEC : atis00600p@pec.istruzione.it

Settore economico
PERITO in AFM
AFM
Relazioni Internazionali per il Marketing
Sistemi Informativi per l'Azienda
PERITO TURISTICO
Settore tecnologico
Perito in COSTRUZIONI AMBIENTE e TERRITORIO
Perito in LOGISTICA

MODALITA' di verifica degli apprendimenti

Numero verifiche scritte programmate per quadrimestre: 2

Numero interrogazioni programmate per quadrimestre: 1

Nel rispetto del numero minimo fissato dal collegio docenti e delle decisioni assunte dal dipartimento / gruppo disciplinare

Tipo Verifiche	Prevalente / Alternata / Occasionale / Non Utilizzata	Tipo Verifiche	Prevalente / Alternata / Occasionale / Non Utilizzata
Test Risposta Aperta	Prevalente	**Interrogazione Orale**	Prevalente
Test Risposta Multipla	Occasionale	**Lavoro di ricerca autonomo**	Occasionale
Verifiche Problem / Solving	Non Utilizzata	**Produzione di testi**	Prevalente
Verifiche Miste	Alternata	**Presentazione multimediale**	Occasionale
Altro tipo di verifica scritta da indicare			

Il docente ha somministrato prove di ingresso comuni concordate e redatte all'interno del Dipartimento?	No
Il docente intende somministrare in corso d'anno prove comuni concordate e redatte all'interno del Dipartimento?	No

G.A.GIOBERT
www.giobert.edu.it

ISTITUTO SUPERIORE «G.A. GIOBERT»
Codice Ministero ATIS00600P
e-mail : segreteria@giobert.it,
atis00600p@istruzione.it
e-mail PEC : atis00600p@pec.istruzione.it

Settore economico
PERITO in AFM
AFM
Relazioni Internazionali per il Marketing
Sistemi Informativi per l'Azienda
PERITO TURISTICO

Settore tecnologico
Perito in COSTRUZIONI AMBIENTE e TERRITORIO
Perito in LOGISTICA

TRASPARENZA e VALORE FORMATIVO dell'attività di verifica

Il docente intende accompagnare l'espressione del voto delle VERIFICHE SCRITTE con	
a) **una griglia recante i criteri di valutazione (correttezza, uso della terminologia tecnica corretta, completezza…)compilata per ogni allievo ed allegata alla prova**	SI
b) **una tabella a punti per ogni item della prova e compilata per ogni allievo ed allegata alla prova**	SI
c) **un giudizio verbale redatto sulla prova**	SI
d) **altro così indicato:**	No

Asti, 31-10-2026

Leone Margherita